

Tratado de
Comercio y
Navegación
entre la Argentina
y el Uruguay
del 20 de
julio de 1908

Año XLIV - No. 13.851

SE INICIARÁN
LAS CLASES EL
19 DE MARZO

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— En el Colegio de la Inmaculada Concepción de Buenos Aires, se inauguró hoy las clases de enseñanza primaria y secundaria para el año 1967. El acto estuvo presidido por el Sr. Carlos de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Primaria y Secundaria, acompañado por el Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Superior, y por el Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Superior, y por el Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Superior.

Se abonará a la administración
Mañana se iniciará su efectivización

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— El Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Primaria y Secundaria, anunció hoy que se abonará a la administración de la Inspección General de Enseñanza Primaria y Secundaria, y que mañana se iniciará su efectivización.

Situación que se creó en el M. de Educación

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— La situación que se creó en el Ministerio de Educación, por la falta de personal docente, se agravó hoy.

Llegó hoy a Buenos Aires el Sr. H. van Helden

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— El Sr. H. van Helden, jefe de la Inspección General de Enseñanza Superior, llegó hoy a Buenos Aires.

PARA ABARATAR LOS TRACTORES SE HACEN GESTIONES

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— El Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Primaria y Secundaria, anunció hoy que se harán gestiones para abaratar los tractores.

Mejoró viajó a Ginebra el gerente de la J. de Granos

BUENOS AIRES, 28 (UPI).— El Sr. Juan José de la Torre, jefe de la Inspección General de Enseñanza Primaria y Secundaria, anunció hoy que el gerente de la J. de Granos viajó a Ginebra.

PRECIO DEL EJEMPLAR: \$ 3 SANTA FE, domingo 28 de enero de 1967

ESQUEMA DE UN PLAN

El voto argentino podría decidir el éxito o el fracaso de la conferencia de Punta del Este

PUNTA DEL ESTE, 28 (UPI).— El cancler argentino, Miguel Ángel Carrasco, cuyo voto podría decidir el éxito o el fracaso de los Estados Unidos en la conferencia de Punta del Este, se dedicó hoy a estudiar un último proyecto de resolución por el que se excluyó al régimen cubano de Pinar del Río, el sistema internacional de que Carrasco aceptó el plan, posiblemente luego de que el voto argentino se decidiera.

Se cumplieron tres ejecuciones en la Habana

LA HABANA, 28 (UPI).— Se cumplieron hoy tres ejecuciones en la Habana, las de los reos de guerra, los de los reos de guerra, los de los reos de guerra.

Importantes datos transmite el cable lunar de la Unión

PASARA A UNOS 37.000 Kms. DE LA LUNA Y FOTOGRAFIARÁ SU BORDE MÁS CERCA

ESTACIÓN DE OBSERVACIÓN GOLDSTONE, California, anunció hoy que se acercará a la luna y fotografiará su borde más cercano.

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

RECLAMACIÓN DE IRAN AL SOVIET

El primer ministro Amiri lo acusó de incitar las recientes manifestaciones contra el gobierno

TEHRAN, 28 (UPI).— El primer ministro Amiri acusó hoy al gobierno soviético de incitar las recientes manifestaciones contra el gobierno.

Se cumplieron tres ejecuciones en la Habana

LA HABANA, 28 (UPI).— Se cumplieron hoy tres ejecuciones en la Habana, las de los reos de guerra, los de los reos de guerra, los de los reos de guerra.

Importantes datos transmite el cable lunar de la Unión

PASARA A UNOS 37.000 Kms. DE LA LUNA Y FOTOGRAFIARÁ SU BORDE MÁS CERCA

ESTACIÓN DE OBSERVACIÓN GOLDSTONE, California, anunció hoy que se acercará a la luna y fotografiará su borde más cercano.

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

RECLAMACIÓN DE IRAN AL SOVIET

El primer ministro Amiri lo acusó de incitar las recientes manifestaciones contra el gobierno

TEHRAN, 28 (UPI).— El primer ministro Amiri acusó hoy al gobierno soviético de incitar las recientes manifestaciones contra el gobierno.

Se cumplieron tres ejecuciones en la Habana

LA HABANA, 28 (UPI).— Se cumplieron hoy tres ejecuciones en la Habana, las de los reos de guerra, los de los reos de guerra, los de los reos de guerra.

Importantes datos transmite el cable lunar de la Unión

PASARA A UNOS 37.000 Kms. DE LA LUNA Y FOTOGRAFIARÁ SU BORDE MÁS CERCA

ESTACIÓN DE OBSERVACIÓN GOLDSTONE, California, anunció hoy que se acercará a la luna y fotografiará su borde más cercano.

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

EL SEÑOR DE LA LUNA

VISITA DE ESCOLARES A "EL LITORAL"

Alumnos de la escuela nacional N.º 5 de la Criba, visitaron esta tarde, recorriendo las instalaciones e instalaciones de las tareas de la edición cotidiana de este periódico, acompañados por la delegación de la dirección del establecimiento, Sr. Emilio Dora B. de Guadagni y la maestra de sexto grado, Srta. Nidia Borelli. Los alumnos, vestidos con sus respectivos uniformes, fueron recibidos por el director del periódico, Sr. Emilio Dora B. de Guadagni, quien les explicó el funcionamiento de la imprenta y les mostró el proceso de impresión de las páginas del periódico. Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Los alumnos, muy interesados, preguntaron sobre el trabajo de los periodistas y los tipos de máquinas que se utilizan en la imprenta. La visita se realizó en un momento de tranquilidad, ya que los alumnos no interrumpieron el trabajo de los periodistas.

Estado del tiempo

La temperatura más alta en la estación registró hoy: 39,3

Una jornada calurosa, que señaló la temperatura más alta en la estación, registró hoy: 39,3. La temperatura más baja, registrada en la noche, fue de 16,5. El viento, que sopla del noreste, es de fuerza moderada. La humedad relativa es de 65 por ciento. La visibilidad es de 10 kilómetros. El cielo es parcialmente nublado. La presión atmosférica es de 1015 milímetros. El nivel del agua en el río Uruguay es de 1,2 metros. El nivel del agua en el río Paraná es de 0,8 metros. El nivel del agua en el río Uruguay es de 1,2 metros. El nivel del agua en el río Paraná es de 0,8 metros.

OBSERVACIONES

En la estación meteorológica de la ciudad de Rosario, el día 28 de enero de 1962, se registró lo siguiente:

Temperatura máxima: 39,3; mínima: 16,5; promedio: 27,9. Viento: noreste, fuerza moderada. Humedad: 65%. Visibilidad: 10 km. Presión: 1015 mm. Nivel del agua: 1,2 m (Uruguay), 0,8 m (Paraná).

Un tren destruido

Un tren destruido en las vías del F.C. Belgrano

Personal policial trabaja en la identificación de un hombre muerto en el accidente. El tren, que circulaba entre Rosario y Tucumán, se desmoronó al intentar cruzar un puente sobre el río Uruguay. Los pasajeros fueron evacuados sin incidentes. Se está investigando las causas del accidente.

Una denuncia por

daño se radicó en la sección 12a.

En la sección 12a de la Justicia, se radicó una denuncia por daño material. El denunciante alega que su propiedad fue dañada por un vecino. Se está investigando el caso.

Sufrieron quemaduras

distintos personas al explotar un calentador

En la noche del día 27, se produjo un accidente en un hogar de la ciudad. Al intentar encender un calentador, se produjo una explosión que quemó a tres personas. Se está investigando el caso.

Percance

Poco antes de las 21 de la noche, el soldado de la Guardia de Seguridad, Antonio...

...se encontraba patrullando la zona cuando se produjo un percance. Se está investigando el caso.

Cosa a resolver

Se trata de resolver una controversia por robo de un objeto...

...que se produjo en la noche del día 27. Se está investigando el caso.

Se celebró el "Día del Tintorero"

En la noche del día 27, se celebró el "Día del Tintorero" en la ciudad de Rosario. Hubo un desfile con bandas de música y fuegos artificiales.

Aspecto parcial de la concurrencia a la cena servida en honor a...

...en la noche del día 27. Se celebró el "Día del Tintorero" en la ciudad de Rosario. Hubo un desfile con bandas de música y fuegos artificiales.

Estudió una comisión los reformos a la ley 4144 del arte de curar

La comisión, formada por expertos en la materia, está estudiando las reformas necesarias para la ley 4144 del arte de curar. Se espera que los resultados sean positivos.

Quedó sin efecto la designación del interventor en la Unión Ferroviaria de la seccional de Paiva

La medida permitió superar una grave crisis en la entidad

Un aspecto de los afiliados participantes de la asamblea de la Unión Ferroviaria realizada en Laguna Paiva y en la que se logró un completo acuerdo. En el momento de la designación del interventor, se produjo una grave crisis en la entidad. Sin embargo, gracias a la intervención de los afiliados, se logró superar la crisis y se designó al interventor correspondiente.

En Buenos Aires a...

...se celebró una reunión de la Unión Ferroviaria. Se discutió el estado de la entidad y se tomaron algunas decisiones.

Algunos antecedentes...

...de la Unión Ferroviaria de la seccional de Paiva. Se trata de antecedentes que se han ido acumulando a lo largo del tiempo.

En el mes de octubre del...

...se celebró una reunión de la Unión Ferroviaria. Se discutió el estado de la entidad y se tomaron algunas decisiones.

Accediendo a tal invitación, la central en Buenos Aires...

...se celebró una reunión de la Unión Ferroviaria. Se discutió el estado de la entidad y se tomaron algunas decisiones.

Otras diligencias en el caso de N. Lehmann

En la noche del día 27, se celebró una reunión de la Unión Ferroviaria. Se discutió el estado de la entidad y se tomaron algunas decisiones.

Un tren destruido en las vías del F.C. Belgrano

Personal policial trabaja en la identificación de un hombre muerto en el accidente. El tren, que circulaba entre Rosario y Tucumán, se desmoronó al intentar cruzar un puente sobre el río Uruguay. Los pasajeros fueron evacuados sin incidentes. Se está investigando las causas del accidente.

Una denuncia por

daño se radicó en la sección 12a.

En la sección 12a de la Justicia, se radicó una denuncia por daño material. El denunciante alega que su propiedad fue dañada por un vecino. Se está investigando el caso.

Sufrieron quemaduras

distintos personas al explotar un calentador

En la noche del día 27, se produjo un accidente en un hogar de la ciudad. Al intentar encender un calentador, se produjo una explosión que quemó a tres personas. Se está investigando el caso.

Percance

Poco antes de las 21 de la noche, el soldado de la Guardia de Seguridad, Antonio...

...se encontraba patrullando la zona cuando se produjo un percance. Se está investigando el caso.

Cosa a resolver

Se trata de resolver una controversia por robo de un objeto...

...que se produjo en la noche del día 27. Se está investigando el caso.

Se celebró el "Día del Tintorero"

En la noche del día 27, se celebró el "Día del Tintorero" en la ciudad de Rosario. Hubo un desfile con bandas de música y fuegos artificiales.

Aspecto parcial de la concurrencia a la cena servida en honor a...

...en la noche del día 27. Se celebró el "Día del Tintorero" en la ciudad de Rosario. Hubo un desfile con bandas de música y fuegos artificiales.

Estudió una comisión los reformos a la ley 4144 del arte de curar

La comisión, formada por expertos en la materia, está estudiando las reformas necesarias para la ley 4144 del arte de curar. Se espera que los resultados sean positivos.

Concurrió a la Fiesta Nacional del Trigo el titular de Agricultura

En la noche del día 27, se celebró la Fiesta Nacional del Trigo. El titular de Agricultura, Sr. Juan...

...asistió a la fiesta y se pronunció sobre el estado de la agricultura. Se está investigando el caso.

Notables Ofertas

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Modernizaciones

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Modernizaciones

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Modernizaciones

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Modernizaciones

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Modernizaciones

Se ofrecen a precios muy bajos...

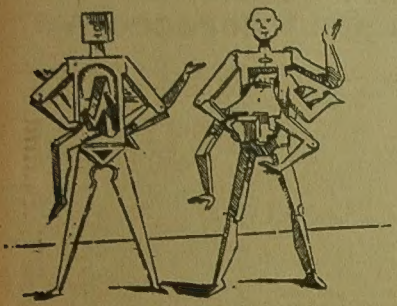
...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

Trabajadores

Se ofrecen a precios muy bajos...

...los siguientes artículos. Se está investigando el caso.

ARTE Y LITERATURA: Realidad y ficción



Reproducción de un grabado de Jusep Baulista Bracelli, perteneciente a una serie de dibujos publicados en Florencia en 1834, con el título de "Bizarro de varia figura"

Entre el color y la línea

PARA EL LITORAL SANTA FE

El arte que prefiere la púrpura es la pintura. El color, porque da vida. Nada hay más bello que el color. Nada hay más bello que el color. Nada hay más bello que el color.

El color de los ojos se ve en la vida. El color de los ojos se ve en la vida. El color de los ojos se ve en la vida.

Los colores de Pedro Figini no pueden ser los colores de Pedro Figini. Los colores de Pedro Figini no pueden ser los colores de Pedro Figini.

Para cualquier mend cubista, cualquier Apollinaire. Para cualquier mend cubista, cualquier Apollinaire.

También está la perspectiva del color, que se alga así como la estrofeología de la materia.

El arte —dice Sorel— no es la realidad, sino la armonía. El arte —dice Sorel— no es la realidad, sino la armonía.

¿Cómo rechazar la fantasía? De la mayor o menor fantasía de algunas pinturas, el mundo puede volar a nacer infinitamente. De la mayor o menor fantasía de algunas pinturas, el mundo puede volar a nacer infinitamente.

El verdadero arte sólo tiene un presente, con los convencionalismos de un pasado y un futuro.

De Klee, su capacidad de ser niño. De Klee, su capacidad de ser niño.

La belleza no es eterna, su principio hacia la muerte y sea por dolor o por arrepentimiento.

No hay poder maravilloso que niega, cuando y cambia la naturaleza de los cuerpos, con la misma fugacidad del relámpago. No hay poder maravilloso que niega, cuando y cambia la naturaleza de los cuerpos, con la misma fugacidad del relámpago.

J. M. Taverna Irigoyen

Ernesto Sabato

PARA EL LITORAL SANTO LUCAR (B.A.)

Encontré salida de la literatura y me fui. Encontré salida de la literatura y me fui. Encontré salida de la literatura y me fui.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Ernesto Sabato

PARA EL LITORAL SANTO LUCAR (B.A.)

Encontré salida de la literatura y me fui. Encontré salida de la literatura y me fui. Encontré salida de la literatura y me fui.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

Con una filosofía del arte que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica que me parece a la estética filosófica.

